

GALERIE MITTERRAND

GROUP SHOW

UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA MODERNITÉ DES FORMES

19 AVRIL > 1^{ER} JUIN 2019

DOSSIER DE PRESSE

VERNISSAGE LE JEUDI 18 AVRIL 2019

18:00 > 21:00

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA MODERNITÉ DES FORMES

19 AVRIL > 1^{ER} JUIN 2019

DOSSIER DE PRESSE

CONCEPTION : EDWARD MITTERRAND

Jean-Gabriel Mitterrand est heureux d'annoncer une exposition qui célèbre son engagement pour la sculpture sous toutes ses formes depuis l'inauguration de sa galerie en 1988.

Une brève histoire de la modernité des formes prolonge et développe plusieurs thèmes explorés par la Galerie Mitterrand dans le passé et qui ont sillonné une part de l'histoire de la sculpture contemporaine. C'était le propos d'expositions comme *L'Objet Sculpture* en 1990 conçue en hommage au Nouveau Réalisme avec un texte inédit de Pierre Restany, *La Sculpture et son Dessin* en 1991, *Objects* en 2011, ou encore *Movimientos* en 2016 qui explorait la richesse du mouvement cinétique en Amérique Latine.

Revisiter ce passé trentenaire, cette fraction de temps pourtant si bouleversée, mais imaginer aussi les contours des trente prochaines années, puiser dans la diversité et la richesse des formes de la sculpture créées par les grands artistes au cours des XX^{ème} et XXI^{ème} siècles, a permis de concevoir cette exposition qui exprime l'histoire de la Galerie Mitterrand mais surtout la vie même de la sculpture.

Art Conceptuel, Minimalisme, Abstraction, Figuration, Nouveau Réalisme, Pop Art, Cinétisme ..., cet inventaire à la Prévert démontre, s'il le fallait, les forces d'expressions de la sculpture, sa capacité à prendre au corps les révolutions et figurer les évolutions, à déboulonner le passé pour mieux l'embrasser un siècle plus tard. Le XX^{ème} siècle a fait passer la sculpture du *sculpere* romain à l'*installare* médiéval, de Rodin à Allan McCollum. Et pourtant, l'intention reste la même, celle de tailler la pierre ou l'espace, celle de soustraire la matière pour mieux révéler la force des idées comme la beauté des formes.

Si la forme naît de la main du sculpteur c'est son esprit qui la rend vivante. L'extraordinaire émancipation de la pensée créatrice du siècle dernier s'est voulue libératrice et technologique, elle a imposé à nos regards, à notre intelligence, à nos sensibilités, une rupture avec les règles traditionnelles de l'esthétique et du conformisme et ces libérateurs s'appellent Dada, Marcel Duchamp, Kazimir Malevich, Dan Flavin, Julio Gonzalez, François Morellet, Sol LeWitt, Bruce Nauman, ...

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

À l'heure où la Galerie Mitterrand repense ses espaces et se recentre sur son intention originelle de montrer les artistes qui sculptent l'histoire de la pensée contemporaine, *Une brève histoire de la modernité des formes* convoque ensemble ceux qui ont façonné la galerie par leur passage ; le temps d'une exposition comme Eduardo Chillida, Louise Nevelson, Robert Morris, Robert Rauschenberg ..., ou bien le temps d'une vie comme Claude et François-Xavier Lalanne, Niki de Saint-Phalle, Agustín Cárdenas, Keith Sonnier, Allan McCollum, Tony Oursler ou Marta Pan.

Artistes : Carl Andre, Carmelo Arden-Quin, Arman, Lynda Benglis, Agustín Cárdenas, César, Lynn Chadwick, Carlos Cruz-Diez, Dan Flavin, Lucio Fontana, Peter Halley, Yves Klein, Jannis Kounellis, Claude Lalanne, François-Xavier Lalanne, Gyula Kosice, Sol LeWitt, Allan McCollum, François Morellet, Robert Morris, Louise Nevelson, Tony Oursler, Marta Pan, Manfred Pernice, Charlotte Posenenske, Richard Pettibone, Vaclav Pozarek, Robert Rauschenberg, Niki de Saint Phalle, Kurt Schwitters, Mark di Suvero, Keith Sonnier, Ettore Sottsass, Jean Tinguely, Franz West.

GALERIE MITTERRAND

Informations pratiques :

Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris
T 33 1 43 26 12 05 - F 33 1 46 33 44 83 - www.galeriemitterrand.com

Horaires d'ouvertures :

Du mardi au samedi 11:00 > 19:00 et le lundi sur rendez-vous

Contact presse :

Marie Dubourdieu – Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris
T 33 1 43 26 26 32 - F 33 1 46 33 44 83 - marie@galeriemitterrand.com

GALERIE MITTERRAND



Jannis Kounellis

Untitled, 2000

Fer et plaques de plomb, lit et couverture / Iron and lead plates, cot and blanket

H 210 x 180 x 20 cm / H 82.7 x 70.9 x 7.9 in

Unique

© Jannis Kounellis, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS
-
T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Robert Morris

Untitled (Grey felt), 1974

Feutre et œillets métalliques / Felt and metal grommets

H 220 x 280 x 35 cm / H 86.6 x 110.2 x 13.8 in

Unique

© Robert Morris, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



Lynda Benglis

The manu, 2008

Acier inoxydable en six éléments avec base en bois / Stainless steel in six elements with wood base

H 77,5 x 156,5 x 21 cm / H 30.5 x 61.6 x 8.2 in

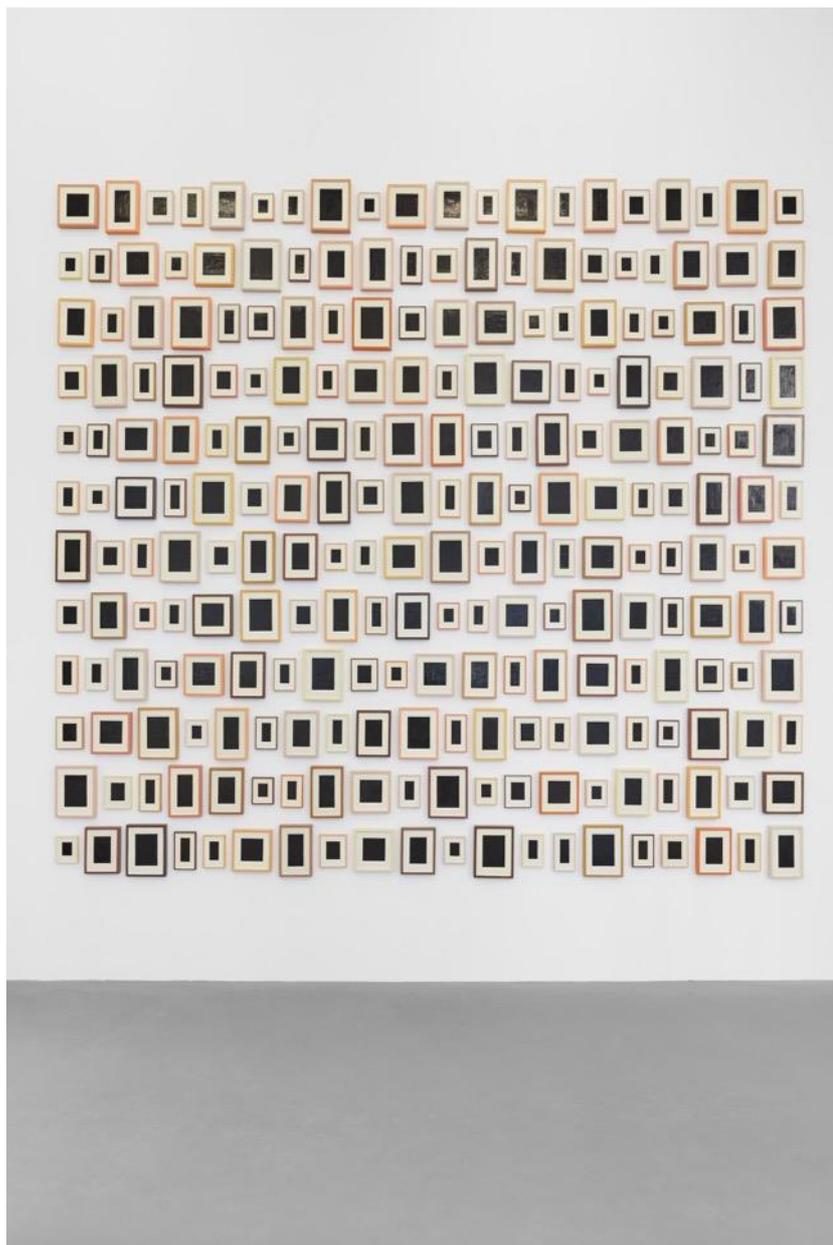
Unique

© Lynda Benglis, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITERRAND.COM
WWW.GALERIEMITERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Allan McCollum

240 Plaster Surrogates, 1982-1991

Émail sur plâtre / Enamel on plaster

H 106,70 x 1040 cm / H 42 x 409.4 in

Unique

© Allan McCollum, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Sol LeWitt

Complex Form #46

Panneau de fibres en bois peint / Medium density white painted wood

H 200 x 100 x 100 cm / 78.7 x 39.3 x 39.3 in

Unique

© Sol LeWitt, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

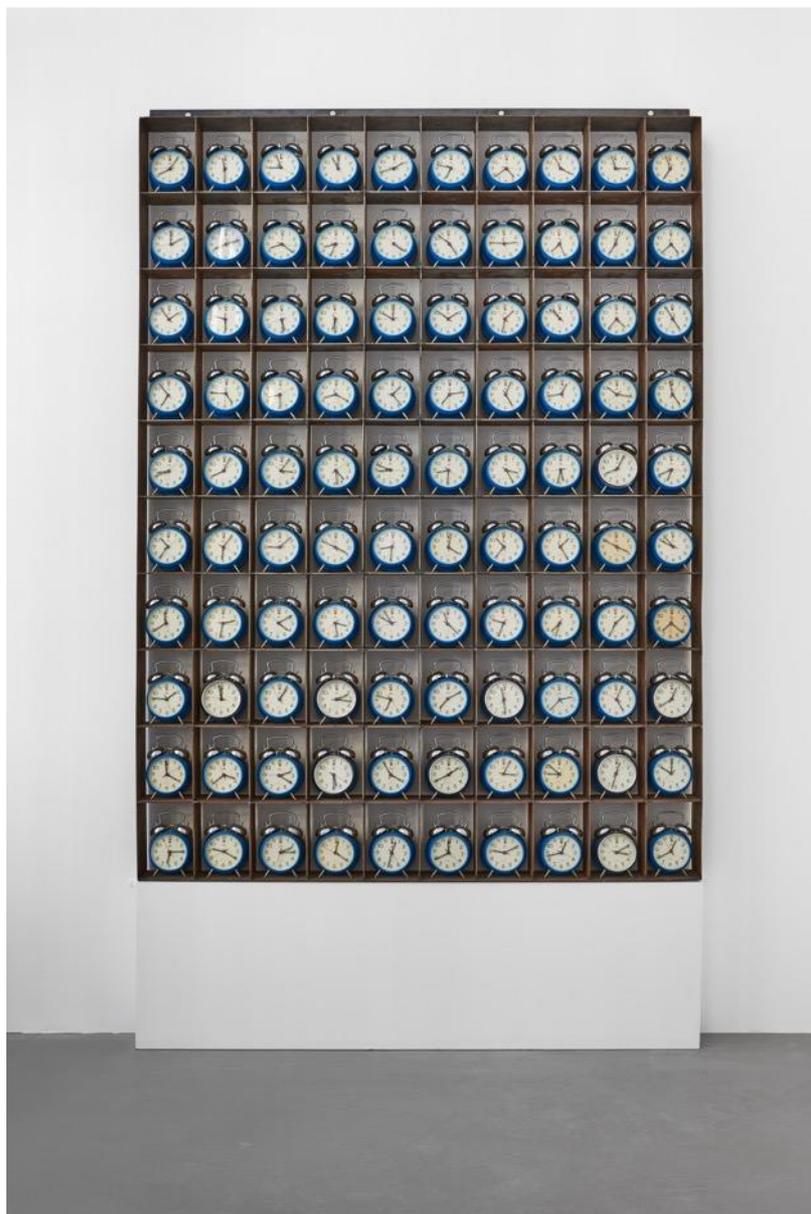
T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Arman

Minutes, 1991

Accumulation de réveils dans compartiments en aluminium / Accumulation of alarm clocks in aluminium compartments

H 181 x 131 x 10 cm / H 71.2 x 51.6 x 3.9 in

Unique

© Arman, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Jean Tinguely

Güllerugger, 1972

Peinture noire sur barres de fer, roue en bois, bande en caoutchouc et moteur électrique
/ Black paint on iron rods, wooden wheels, rubber belts and electric motor

H 130 x 100 x 50 cm / H 51.1 x 39.3 x 19.7 in

Unique

© Jean Tinguely, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-
T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITERRAND.COM
WWW.GALERIEMITERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Kurt Schwitters

Ohne Titel (Merzrelief Blau, Beige), 1942

Relief, huile, bois, plâtre et fer-blanc sur panneau de bois / Relief, oil, wood, plaster and tinfoil on wood panel

H 24,7 x 18,5 cm / H 9.7 x 7.2 in

Unique

© Kurt Schwitters, Courtesy Galerie Mitterrand. Photo: J.C. Lett

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM